

CALENDARIO DE EVALUACIONES MES MAYO
3ERO MEDIO A

| FECHA | ASIGNATURA | TIPO DE EVALUACIÓN | CONTENIDOS |
|--------------------------------|------------------------------|-----------------------------|---|
| 7/5 | Ciencias para la ciudadanía | Tarea de investigación | Tabla resumen de hidrocarburos |
| 20/5 | Ciencias para la ciudadanía | Cuestionario nº2 | Características de hidrocarburos: Saturados e insaturados. •Reglas de nomenclaturas de alcanos, alquenos y alquinos. |
| 24/5 | Educación ciudadana | Cuestionario nº2 | Entre Guerras, Segunda Guerra Mundial y Guerra Fría |
| 13/5 y 20/5 | Filosofía | Tarea acumulativa | Reflexiones filosóficas (con pauta) Texto de Filosofía: ¿Qué es la existencia? Pág. 36 y 37 ¿Qué es la existencia humana? Pág. 50 y 51 |
| 25/5 | Filosofía | Cuestionario nº2 | La realidad, el cambio y el sentido de la vida |
| 14/5 | Inglés | Trabajo de redacción | Linking words, vocabulary |
| 18/5 | Inglés | Cuestionario nº2 | <ul style="list-style-type: none"> • Linking words (meaning, function and location). • Vocabulary. |
| 23 abril- 23 mayo | Lenguaje | Trabajo voluntario evaluado | Día del libro |
| 17/5 | Lenguaje | Cuestionario nº2 | Discurso expositivo (con sus formas básicas) <ul style="list-style-type: none"> • Modelos de Organización de Párrafos • Niveles y registros del lenguaje • Comprensión Lectora |
| 31/5 | Matemática | Nota Sumativa | Entrega de ejercicios del capítulo 11 y 13 del libro "Matemática para nacional" |
| 19/5 | Matemática | Cuestionario nº2 | Ecuación y función cuadrática |
| 25/5 | Música | Video | Canción "Aprenderé" en su respectivo instrumento |
| 25/5 | Artes | Trabajo práctico | Ilustración de fantasía o ciencia Ficción: creación de un personaje fantástico |
| 14/5 | Ed. Física | Tarea evaluada | Plan de entrenamiento |
| 25/5 | Ed. Física | Tarea evaluada | Presentación de deporte individual a desarrollar |
| 25/5 | Historia | Trabajo de desarrollo | Unidad 2: Conflictos internacionales y la economía global |
| 23 abril- 23 mayo | Taller de Literatura Grupo 1 | Trabajo voluntario evaluado | Día del libro |
| Grupo 1: 26/5 Grupo 3: 28/5 | Taller de Literatura | Cuestionario nº2 | <ul style="list-style-type: none"> • La Literatura y sus principales características (Función, Clasificación, Manifestaciones (épocas y tendencias) |



| | | | |
|--------------------------------------|--|------------------------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> • Género Epistolar • Producción escrita • Análisis e interpretación de Textos, aplicados en la Comprensión lectora |
| 12/5 | Límite Grupo 2 | Tarea | Límite |
| 14/5 | Límite Grupo 1 | Tarea evaluada | Resolver problemas que involucren Operaciones matemáticas relacionadas Con la composición de función y Función inversa |
| Grupo 1: 26/5 Grupo 2: 27/5 | Límite | Cuestionario nº2 | <ul style="list-style-type: none"> • Álgebra de funciones • Dominio de funciones • Límite (método gráfico, método algebraico, por sustitución directa y por simplificación) |
| 20/5 | Economía | Informe escrito | Crítica al modelo económico chileno |
| 26/5 | Economía | Cuestionario nº2 | Modelos Económicos. |
| 24 al 28 | Ciencias del ejercicio Grupo 1 y 2 | Tarea evaluada | Frecuencia cardiaca- tipos de entrenamientos |
| 7/5 | Ciencias de la salud Grupo 2 y 3 | Tarea de investigación | Tipos de células |
| Grupo 2: 27/5 Grupo 3: 28/5 | Ciencias de la salud | Cuestionario nº2 | <ul style="list-style-type: none"> • Células madre. • Células somáticas y sexuales. • Mitosis y meiosis. • Organogénesis. • Primeras fases del desarrollo embrionario. • Capas embrionarias. • Diferenciación celular. |
| 28/5 | Química Grupo 3 | Cuestionario nº2 | <ul style="list-style-type: none"> • Soluciones Tampón o Amortiguadoras del pH • Reacciones de Oxido - Reducción |
| 9 y 10 /5 | Estética Grupo 3 | Nota acumulativa | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es el arte? Elaboran una Breve explicación en un ppt • El arte y su contexto, Completan una tabla de clasificación de los objetos de artes |
| 28/5 | Estética Grupo 3 | Cuestionario nº2 | La estética como reflexión filosófica sobre las artes y la experiencia |
| 28/5 | Religión | Trabajo práctico | Ser Cristiano hoy |
| 27/5 | Artes visuales, audiovisual Grupo 2 | Trabajo práctico | Video experimental: Sentimientos o emociones |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |